

Załącznik nr 2_ Szczegółowe informacje dotyczące przeprowadzenia egzaminu wstępnego.

EGZAMINY WSTĘPNE

1. W celu przeprowadzenia egzaminów wstępnych do 5-letniego **Liceum Sztuk Plastycznych TEB Edukacja w Gdyni**, dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli Komisję Rekrutacyjną i wyznacza jej przewodniczącego.
2. Egzaminy wstępne odbędą się I termin 14 i 16 czerwca 2025 r., II termin 7 lipca 2025 r. Kandydaci podczas rejestracji na egzaminy wstępne **muszą mieć** legitymację lub inny dokument potwierdzający tożsamość.
3. Na egzamin wstępny z przedmiotów artystycznych składają się cztery elementy:
 - egzamin praktyczny z rysunku (rysunek ołówkiem, format A3)
 - egzamin praktyczny z malarstwa (studium martwej natury – malarstwo w technice farb wodnych, format A3)
 - egzamin praktyczny z kompozycji przestrzennej (rzeźba w plastelinie, glinie)

Na wykonanie ćwiczeń egzaminacyjnych z rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej przeznaczona jest po 90 minut.

 - egzamin ustny sprawdzający znajomość zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.
4. Kandydat w czasie egzaminu winien być zaopatrzony we własny zestaw narzędzi; miękkie ołówki, gumkę, blok techniczny A3, pędzle, pojemnik na wodę, farby wodne (np. akryl, plakatowe, tempera), glinę lub plastelinę w jednym kolorze, nóż rzeźbiarski lub inne narzędzia modelarskie, nożyczki, klej oraz kolorowe kartki. Zabrania się używania materiałów długo schnących (farby olejne) lub łatwo ścieralnych (węgiel).
5. Na egzaminie praktycznym zwracamy uwagę na: zdolności wnikliwej obserwacji natury umiejętność postrzegania bryły, perspektywy, światłocienia, a także koloru, poprawność kompozycjiadanego tematu, różnorodność środków ekspresji plastycznej.
6. Harmonogram egzaminów wstępnych:

I termin

- a) Egzamin praktyczny 14 czerwca 2025 r.
 - godz. 8.15 – zbiórka i rejestracja kandydatów
 - godz. 9.00 – 10:30 – egzamin z rysunku
 - godz. 10.30 – 11.00 – przerwa
 - godz. 11.00 – 12.30 – egzamin z malarstwa
 - godz. 12.30 – 13.00 – przerwa
 - godz. 13.00 – 14.30 – egzamin z kompozycji przestrzennej
- b) Egzamin teoretyczny 16 czerwca 2025 r.
 - godz. 14.15 – zbiórka i rejestracja kandydatów
 - od 15.00 – odpowiedzi ustne kandydatów przed komisją rekrutacyjną

II termin

- a) Egzamin praktyczny 07 lipca 2025 r.
 - godz. 9.00 – 10.15 – egzamin z rysunku
 - godz. 10.15 – 10.30 – przerwa
 - godz. 10.30 – 11.45 – egzamin z malarstwa
 - godz. 11.45 – 12.00 – przerwa
 - godz. 12.00 – 13.15 – egzamin z kompozycji przestrzennej
- b) Egzamin teoretyczny 07 lipca 2025 r.
 - od 13.30 – odpowiedzi ustne kandydatów przed komisją rekrutacyjną

7. W wyniku egzaminu praktycznego kandydat może uzyskać:

- rysunek: 0-10 pkt
- malarstwo: 0-10 pkt
- kompozycja przestrzenna: 0-10 pkt
- egzamin ustny: 0-10 pkt

RAZEM maksymalnie suma 40 punktów.

- 8. Kandydat zdał egzamin, jeżeli uzyskał co najmniej 20 punktów.
- 9. Nie później niż na 30 dni przed terminem przeprowadzenia egzaminów wstępnych na stronie szkoły opublikowana zostanie lista pytań na egzamin ustny.

DYREKTOR LICEUM

Joanna Pogodzińska